

Stichting De Stad Verbeeldt

te Zwolle

Rapport inzake de jaarrekening 2019



## **INHOUDSOPGAVE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>VERANTWOORDINGSVERSLAG</b>                    | <b>3</b> |
| 1      Verslag kascommissie                      | 4        |
| 2      Resultaten                                | 5        |
| <b>BESTUURSVERSLAG</b>                           | <b>6</b> |
| 3      Bestuursverslag                           | 7        |
| <b>JAARREKENING 2019</b>                         | <b>9</b> |
| 4      Balans per 31 december 2019               | 10       |
| 5      Staat van baten en lasten over 2019       | 12       |
| 6      Kasstroomoverzicht over 2019              | 13       |
| 7      Algemene toelichting                      | 14       |
| 8      Grondslagen voor financiële verslaggeving | 16       |
| 9      Toelichting op balans                     | 17       |
| 10     Toelichting op staat van baten en lasten  | 19       |
| 11     Overige toelichtingen                     | 20       |

## VERANTWOORDINGSVERSLAG



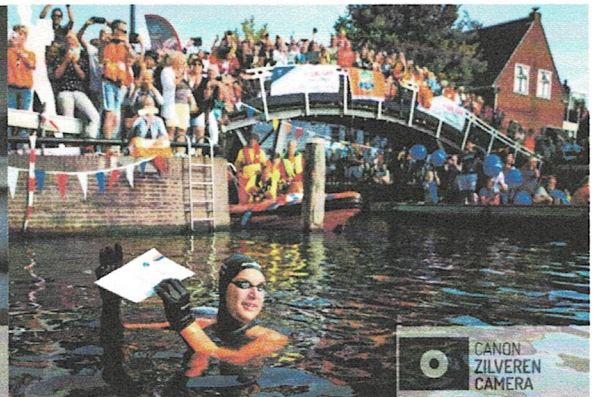
Sinking Cities Jakarta, Cynthia Boll



Migrantenkaravaan onderweg naar de USA, Gerlinde Schrijver



Doe-het-zelf-Kip, Eveline van Elk



11-stedenzwemtocht Maarten van der Weijden, Remko de Waal

Stichting De Stad Verbeeldt  
Elftkolk 31  
8017 NX Zwolle

10 juni 2020

Hierbij bieden wij u het verslag van de kascommissie aan inzake de jaarstukken over 2019 van Stichting De Stad Verbeeldt te Zwolle.

## **1 VERSLAG KASCOMMISSIE OVER HET JAAR 2019**

De kascommissie van de Stichting De Stad Verbeeldt, bestaande uit Henk Flierman en Gerard Kemper heeft op woensdag 10 juni 2020 in Zwolle het financiële jaarverslag en de financiële administratie gecontroleerd. Bij deze kascontrole was de penningmeester van de Stichting De Stad Verbeeldt, Gerard Deuling, aanwezig.

Voor de vergadering heeft de penningmeester de kascommissie de volgende stukken doen toekomen: het conceptrapport inzake de jaarrekening 2019, de kolommenbalans en de grootboekadministratie over het jaar 2019.

Ter plekke kon de kascommissie beschikken over de volledige administratie van het jaar 2019. De bij de geaggregeerde cijfers behorende declaraties en facturen waren eenvoudig terug te vinden. De kascommissie heeft dit steekproefsgewijs gedaan. Daarbij bleek haar geen enkele onrechtmatigheid.

De kascommissie komt met de volgende opmerkingen:

De inrichting van de administratie is overzichtelijk. Voor 2020 wordt geadviseerd om de projectadministratie verder te optimaliseren. Het in eigen beheer voeren van de administratie met aanvullend de controle hierop door middel van de kascommissie is, in vergelijking met het uitbesteden van de administratie en de controle hierop door een accountantskantoor, efficiënter en kostenbesparend. De kascommissie ondersteunt het vormen van een continuïteitsreserve.

Samenvattend stelt de commissie voor om het bestuur onder dankzegging voor hun inzet decharge te verlenen voor het door haar gevoerde financiële beleid.

De kascommissie,  
Henk Flierman en Gerard Kemper

Zwolle, 10 juni 2020

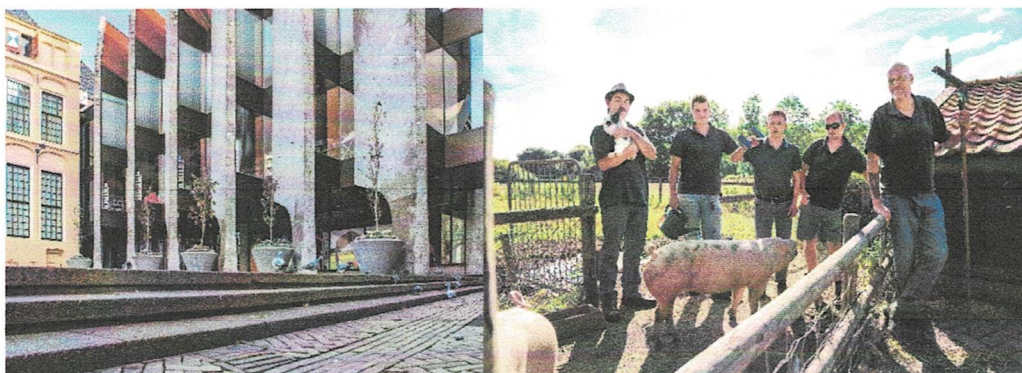
## 2 RESULTATEN

### ONTWIKKELING RESULTAAT

De verslagperiode is afgesloten met een resultaat van € 3.099. Ter analyse van het resultaat dient de volgende opstelling, die is ontleend aan de staat van baten en lasten.

|   | <u>2019</u>         |                   |
|---|---------------------|-------------------|
|   | €                   | %                 |
| Netto-omzet                                     | 7.791               | 15,1              |
| Subsidiebaten                                   | 42.898              | 83,3              |
| Sponsorbijdragen                                | <u>826</u>          | <u>1,6</u>        |
| <br>  |                     |                   |
| Totaal inkomsten                                | 51.515              | 100,0             |
| <br>  |                     |                   |
| Kosten uitbesteed werk en andere externe kosten | -25.890             | -50,3             |
| <br>  |                     |                   |
| <b>Bruto marge (dekkingsbijdrage)</b>           | <u>25.625</u>       | <u>49,7</u>       |
| <br>  |                     |                   |
| <b>Personeelskosten</b>                         |                     |                   |
| Andere personeelskosten                         | 17.074              | 33,1              |
| <br>  |                     |                   |
| <b>Overige bedrijfskosten</b>                   |                     |                   |
| Reis/verblijfkosten                             | 422                 | 0,8               |
| Verkoopkosten                                   | 1.813               | 3,6               |
| Kantoorkosten                                   | 841                 | 1,6               |
| Algemene kosten                                 | 2.376               | 4,6               |
| <br>  |                     |                   |
| <b>Totale kosten</b>                            | <u>22.526</u>       | <u>43,7</u>       |
| <br>  |                     |                   |
| <b>Exploitatieresultaat</b>                     | <u><u>3.099</u></u> | <u><u>6,0</u></u> |

## BESTUURSVERSLAG



Binnenstad, foto Rick Witteveen

Aalanden, foto Gerlinde Schrijver



Fotosalons Visual Storytelling, Noorderlicht Groningen-De Stad Verbeeldt, foto Fieke van 't Riet



Kick-off bijeenkomst, foto Gerlinde / Stadsgesprek, foto Gerlinde Schrijver

## BESTUURSVERSLAG

De Stichting De Stad Verbeeldt is bij notariële akte opgericht op 17 januari 2019 en heeft haar zetel in Zwolle. In 2019 werd het bestuur van de stichting gevormd door R.K. Witteveen (voorzitter), R.E. Venhuizen (secretaris) en R.A. de Graaff (penningmeester). Dhr. De Graaff heeft zijn functie op 1 februari 2020 neergelegd. Zijn functie is destijds overgenomen door G. Deuling, die ook de Jaarrekening 2019 heeft opgesteld.

De stichting heeft zich – kort samengevat – ten doel gesteld om in het kader van de fotografie en audiovisuele, multi- en crossmediale platformen:

1. Culturele uitwisseling op het gebied van Visual Storytelling te bevorderen.
2. Cultureel/maatschappelijk ondernemerschap en multidisciplinaire samenwerking door professionals te versterken.
3. Talentontwikkeling door scholing door en voor professionals en gevorderde amateurs te stimuleren.
4. Cultuureducatie en –participatie en het activeren van wijkbewoners, amateurs, leerlingen en studenten onder leiding van professionals te versterken.

In het jaar 2019 heeft de stichting met die doelstellingen in het achterhoofd na de opstartfase, waarin de organisatie is neergezet en activiteiten zijn voorbereid, onder meer de volgende evenementen gerealiseerd.

| Datum                   | Evenement   |
|-------------------------|---|
| 05 oktober 2019         | Kick-off bijeenkomst voor wijkbewoners, amateurs en andere belangstellenden voor de Binnenstad en Aalanden.   |
| 06 oktober 2019         | Stadsgesprek 1: 'De Toekomst en de Verbeelding van de Stad' met Kirsten Hannema, architect en redacteur 'Architectuur in Nederland Jaarboek 2018-2019', Hans Wilschut, artist/photographer, en Pomme Willemse, theatermaker en documentairemaker De Kleurrijken.  |
| 08 oktober 2019         | Opening Expositie Zilveren Camera 2018 in het Dominicanenklooster te Zwolle.  |
| 09 oktober 2019         | Expositie Zilveren Camera 2018 van 9 tot en met 30 oktober 2019.  |
| 12 en 13 oktober 2019   | Rondleiding Expositie De Zilveren Camera door Gerlinde Schrijver, 1 <sup>e</sup> prijs Zilveren Camera 2018 - categorie Internationaal - Enkel.   |
| Oktober 2019            | Bezoek 1.033 leerlingen po, vo, vmbo, mbo en hbo met rondleiding expositie Zilveren Camera 2018   |
| Oktober – november 2019 | Werklabs & ateliers Storytelling in fotografie onderwijs: Meander College 75 leerlingen vo. Resultaat: beeldverhalen fotowedstrijd voor expositie De Stad Verbeeldt in 2020. Talentstad ROC Landstede: 15 leerlingen vmbo (januari 2020). Resultaat: beeldverhalen fotowedstrijd voor expositie De Stad Verbeeldt in 2020.                                  |
| 14 oktober 2019         | Stadsgesprek 2: 'Leven in Media en Medialandschap' met Jeroen Jansz, hoogleraar Media en Communicatie Erasmusuniversiteit Rotterdam, Wim Hilberdink, trajectleider leerlijn Moderne Media/Mediawijsheid Thorbecke SG, Niek Hietbrink en Gonnje Eggink, docenten Journalistiek Windesheim, en Annemieke van Duijn, docent Social Work/Pedagogiek Windesheim. |
| 26 oktober 2019         | Nacht van de Nacht, avondopening expositie Zilveren Camera 2018 met zaklampen en kaarsjes, in het kader van duurzaamheid.   |

|                  |  |
|------------------|--|
| 28 oktober 2019  | Stadsgesprek 3: 'Nieuwsfotografie en Grenzen verleggen' met Remko de Waal, fotograaf, winnaar foto '11-stedenzwemtocht Maarten van der Weijden 2018', Zilveren Camera 1e prijs categorie Nieuws Nationaal - Enkel: Marco Blanker, huisarts lid medisch team Foundation Maarten van der Weijden. Matijs Jansen, coördinator Tegenkracht en Caremanager Oncopol en Corina van Doodewaard, Opleidingsmanager bewegingsonderwijs en sportpedagogiek CALO Windesheim, Raymond van Olphen, fotograaf, en Ad Akkerman, bestuurslid schippermagikookeensvaren. |
| 02 november 2019 | Fotosalon 1: 'Visual Thinking Strategies: Kijken – Zien – Betekenis geven' door Noorderlicht Groningen in samenwerking met De Stad Verbeeldt door Corine Höhrman, educatiemedewerker en enkele fotografen Fotosalon van Noorderlicht Groningen.  |
| 02 november 2019 | Excursie naar de 26e editie van Noorderlicht Internationaal Fotomanifestatie 2019 met rondleiding door docent/ educatiemedewerker Noorderlicht Groningen.  |
| 23 november 2019 | Werklab/atelier 1 Binnenstad en Aalanden 'Storytelling in fotografie, beeld en geluid' door Gertjan Aalders, docent Journalistiek Windesheim.  |
| 30 november 2019 | Fotosalon 2: 'Visual Thinking Strategies: 'Kijken – Zien – Betekenis Geven' door Corine Höhrman, educatiemedewerker Noorderlicht Groningen in samenwerking met Stichting De Stad Verbeeldt.  |
| 7 december 2019  | Fotosalon 3: 'Visual Storytelling' door Gertjan Aalders en Bert Janssen, fotograaf en docent Foto Vakschool Apeldoorn en Amsterdam.  |

De voorbereiding, uitvoering en praktische begeleiding van alle evenementen heeft het stichtingsbestuur belegd bij haar programmamanager A.S. van 't Riet, in samenwerking met het artistieke team van de stichting.

Namens het bestuur van de Stichting De Stad Verbeeldt  
R.K. Witteveen, voorzitter  
Zwolle, 10 juni 2020.



## **JAARREKENING 2019**

### 3 BALANS PER 31 DECEMBER 2019

#### ACTIVA

*(Voor voorstel resultaatbestemming)*

|                         | <u>€</u> | <u>31 dec 2019</u>        |
|-------------------------|----------|---------------------------|
|                         | €        | €                         |
| <b>Vlottende activa</b> |          |                           |
| <b>Vorderingen</b>      |          |                           |
| Handelsdebiteuren       | 3.543    |                           |
| Belastingvorderingen    | 2.546    |                           |
| Overige vorderingen     | 10.400   |                           |
|                         | <hr/>    | 16.489                    |
| Liquide middelen        |          | 64.245                    |
| <b>Totaal</b>           |          | <hr/> <hr/> <b>80.734</b> |

**PASSIVA***(Voor voorstel resultaatbestemming)*

|   | €      | 31 dec 2019<br>€ |
|---|--------|------------------|
| <b>Eigen vermogen</b>                         |        |                  |
| Overige reserves                              | 3.099  | 3.099            |
| <b>Kortlopende schulden</b>                   |        |                  |
| Schulden aan leveranciers en handelskredieten | 22.665 |                  |
| Overige schulden                              | 54.970 | 77.635           |
| <b>Totaal</b>                                 |        | 80.734           |

#### 4 STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2019

|   | 2019          |
|---|---------------|
|   | €             |
| Netto-omzet                                     | 7.791         |
| Subsidiebaten                                   | 42.898        |
| Sponsorbijdragen                                | 826           |
| <b>Som der exploitatiebaten</b>                 | <u>51.515</u> |
| Kosten uitbesteed werk en andere externe kosten | 25.890        |
| <b>Personeelskosten</b>                         |               |
| Andere personeelskosten                         | 17.074        |
| <b>Overige bedrijfskosten</b>                   |               |
| Reis/verblijfkosten                             | 422           |
| Verkoopkosten                                   | 1.813         |
| Kantoorkosten                                   | 841           |
| Algemene kosten                                 | 2.376         |
| <b>Som der exploitatielasten</b>                | <u>48.416</u> |
| <b>Resultaat</b>                                | <u>3.099</u>  |
| <i>Resultaatbestemming</i>                      |               |
| <b>Bestemd resultaat</b>                        | <u>3.099</u>  |

## 5 KASSTROOMOVERZICHT OVER 2019

*Indirecte methode*

|   | <u>2019</u>          |
|---|----------------------|
|   | €                    |
| Exploitatieresultaat  | 3.099                |
| Mutatie van handelsdebiteuren   | -3.543               |
| Mutatie van overige vorderingen   | -12.946              |
| Mutatie van handelscrediteuren  | 22.665               |
| Mutatie van overige kortlopende schulden (excl. schulden kredietinstellingen) | 54.970               |
| <b>Kasstroom uit bedrijfsoperaties</b>  | <u>64.245</u>        |
| <b>Kasstroom uit operationele activiteiten</b>                                | <u>64.245</u>        |
| <b>Mutatie in liquide middelen</b>  | <u><u>64.245</u></u> |

## 6 ALGEMENE TOELICHTING

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| Naam rechtspersoon                       | Stichting De Stad Verbeeldt |
| Rechtsvorm                               | Stichting                   |
| Zetel rechtspersoon                      | Zwolle                      |
| Inschrijvingsnummer Kamer van Koophandel | 73726257                    |

### **Het Stichtingsbestuur**

Het stichtingsbestuur bestaat uit minimaal 3 bestuursleden met de functie: voorzitter, secretaris, penningmeester. In de statuten staan de doelstelling, activiteiten, bestuurlijke taken en verantwoordelijkheden beschreven.

### **Taken en verantwoordelijkheden stichtingsbestuur**

Het stichtingsbestuur is vooral verantwoordelijk om de doelstelling van de stichting te bewaken en zorg te dragen voor het faciliteren en stellen van randvoorwaarden om deze doelen te realiseren. Daarnaast is het bestuur strategisch verantwoordelijk voor de stichting wat betreft projectplannen, financiën, opdrachtgeverschap, personeelsbeleid, wettelijke kaders waar de stichting zich dient te houden. In lijn met het beleid, dat zoveel mogelijk middelen rechtstreeks aan projecten ten goede komen, ontvangt het bestuur geen vergoedingen of onkostenvergoedingen voor haar inzet voor de stichting.

### **Doelstelling van de Stichting De Stad Verbeeldt**

De Stichting heeft ten doel: zie bestuursverslag.

De Stichting probeert haar doel te bereiken door:

- a. Het organiseren van tentoonstellingen van professionals op regionaal, landelijk en internationaal niveau;
- b. het organiseren van tentoonstellingen van beginnende en gevorderde amateurs op regionaal niveau;
- c. Het stimuleren van talentontwikkeling op het gebied van storytelling in fotografie en audiovisuele, multi- en crossmediale platformen voor diverse doelgroepen op diverse niveaus: professionals, amateurs, wijk- en stadsbewoners, studenten en leerlingen;
- d. het organiseren van foto salons, werklabs, ateliers, masterclasses, discussie- en expertmeetings en lezingen en dergelijke;
- e. Het samenwerken met professionele organisaties en amateurorganisaties, brancheorganisaties, onderwijs, bedrijfsleven, culturele en maatschappelijke instellingen en overheden, werkzaam in c.q. betrokken bij een of meer van bovengenoemde innovatieve gebieden in combinatie met kunst en cultuur.

### **Programmamanagement**

Het stichtingsbestuur heeft Fieke van 't Riet, programmamanager, aangesteld om de artistiek inhoudelijke en organisatorische programmalijnen te ontwikkelen en te coördineren en uit te laten voeren door diverse opdrachtnemers, professionals, amateurs en vrijwilligers. Zij onderhoudt de contacten met subsidiegevers en sponsors onder gedelegeerde verantwoordelijkheid van het bestuur. Zij werkt samen met een artistiek team.

**Vrijwilligersbeleid**

Stichting De Stad Verbeeldt werkt met een vrijwilligersbeleid, waarin alle rechten en plichten van zowel bestuur, medewerkers als vrijwilligers staan beschreven. Er wordt gewerkt met een kermteam van 10-12 vrijwilligers, dat zorg draagt voor de coördinerende taken voor de uitvoering. Zij ontvangen een onkostenvergoeding voor gemaakte onkosten, reiskosten t.b.v. de activiteiten. Alle uitvoerende werkzaamheden worden verricht door een team van 50 vrijwilligers, die zich verbonden weten met De Stad Verbeeldt.

**AVG-beleid**

Het stichtingsbestuur De Stad Verbeeldt heeft een AVG-beleid opgesteld ten aanzien van de privacy van gegevens van deelnemers, professionals, amateurs, leerlingen en studenten en alle betrokken ZZP'ers.

**Locatie feitelijke activiteiten**

De organisatie verricht haar activiteiten vanuit de locatie in Zwolle.

## **7 GRONDSLAGEN VOOR FINANCIËLE VERSLAGGEVING**

### **ALGEMEEN**

#### **Algemene grondslagen**

De jaarrekening is opgesteld volgens de Richtlijnen voor de jaarverslaggeving voor kleine Organisaties-zonder-winststreven (RJK C1). Deze zijn in lijn met de vereisten voor kleine rechtspersonen die onder titel 9 boek 2 BW vallen.

#### **Algemene grondslagen voor waardering activa en passiva**

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten, tenzij anders vermeld.

#### **Algemene grondslagen bepaling resultaat**

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

### **GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING ACTIVA**

#### **Vorderingen**

De vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarde, onder aftrek van de noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

### **GRONDSLAGEN VOOR BATEN EN LASTEN**

#### **Netto-omzet**

Onder netto-omzet wordt verstaan de opbrengsten van de in het verslagjaar geleverde goederen en verleende diensten onder aftrek van kortingen en de over de omzet geheven belastingen.



## 8 TOELICHTING OP BALANS

### VORDERINGEN

|   | <u>31 dec 2019</u>   |
|---|----------------------|
|   | €                    |
| Vorderingen op handelsdebiteuren, bruto                                       | 3.543                |
| <b>Belastingvorderingen</b>   |                      |
| Omzetbelasting  | 2.546                |
| Overige vorderingen   |                      |
| Hervormd Weeshuis € 2.400 / PB Cultuurfonds € 5.000 / Gemeente Zwolle € 3.000 | 10.400               |
| <b>Totaal</b>   | <u><u>16.489</u></u> |

### LIQUIDE MIDDELEN

|               | <u>31 dec 2019</u>   |
|---------------|----------------------|
|               | €                    |
| Banktegoeden  | 64.245               |
| <b>Totaal</b> | <u><u>64.245</u></u> |

## EIGEN VERMOGEN

31 dec 2019

€

De stichting zal een continuïteitsreserve opbouwen, zodat risico's worden afgedekt en de organisatie ook in de toekomst aan haar verplichtingen kan voldoen.

**Totaal**

3.099

## KORTLOPENDE SCHULDEN

31 dec 2019

€

Schulden aan leveranciers en handelskredieten

22.665

Overige schulden

Overloop in 2019 ontvangen subsidies naar 2020 € 53.000 / overig posten € 1.970

54.970

**Totaal**

77.635

## 9 TOELICHTING OP STAAT VAN BATEN EN LASTEN

### BATEN EN BRUTOMARGE

|   | 2019                 |
|---|----------------------|
|   | €                    |
| Netto-omzet                                     | 7.791                |
| Subsidiebaten                                   | 42.898               |
| Sponsorbijdragen                                | 826                  |
| <b>Som der exploitatiebaten</b>                 | <u>51.515</u>        |
| Kosten uitbesteed werk en andere externe kosten | 25.890               |
| <b>Brutomarge (dekkingsbijdrage)</b>            | <u><u>25.625</u></u> |

### PERSENEELSKOSTEN

|                         | 2019                 |
|-------------------------|----------------------|
|                         | €                    |
| Andere personeelskosten | 17.074               |
| <b>Totaal</b>           | <u><u>17.074</u></u> |

### OVERIGE BEDRIJFSKOSTEN

|                     | 2019                |
|---------------------|---------------------|
|                     | €                   |
| Reis/verblijfkosten | 422                 |
| Verkoopkosten       | 1.813               |
| Kantoorkosten       | 841                 |
| Algemene kosten     | 2.376               |
| <b>Totaal</b>       | <u><u>5.452</u></u> |

## 10 OVERIGE TOELICHTINGEN

### Resultaten De Stad Verbeeldt 2019-2020

Hierbij vindt u een inhoudelijk verslag van de expositie Zilveren Camera 2018, die van 9 tot 30 oktober 2019 in het Dominicanenklooster te Zwolle heeft plaats gevonden.

#### 1. De Expositie Zilveren Camera 2018

Bij de start van de nieuwe Stichting De Stad Verbeeldt heeft het bestuur direct afspraken gemaakt met de Zilveren Camera in Hilversum om de reizende expositie Zilveren Camera 2018 in 2019 naar Zwolle te halen. Dit heeft geresulteerd in een nauwe samenwerking tussen Museum Hilversum/ Zilveren Camera en Stichting De Stad Verbeeldt.

De locatie is geworden het Dominicanenklooster, Assendorperstraat 29, Zwolle. De expositie bestaat uit meer dan 200 fotobeelden, bestaande uit de 1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> prijs in negen categorieën in serie en enkel. Bijzonder aan deze expositie is dat Gerlinde Schrijver, een Zwolse fotograaf, winnares was van de Zilveren Camera – Internationaal – enkel. Zij heeft dan ook een belangrijke rol gespeeld bij het rondleiden van bezoekers van de Zilveren Camera 2018.

#### 2. Bezoekers en programma

Stichting De Stad Verbeeldt heeft meer 2.000 bezoekers mogen ontvangen, waarvan 1.033 leerlingen en studenten uit het po, vo, vmbo, mbo en hbo. De bezoekers kwamen zowel uit Zwolle als uit de regio en landelijk. Veelal professionele en amateur fotografen, maar ook belangstellenden voor journalistieke en documentaire fotografie.

De 70ste editie Zilveren Camera betekende een mooi programma met een jubileum uitgave van het Fotoboek Zilveren Camera en 70 jaar fotobeelden 1<sup>e</sup> prijs Zilveren Camera van 1949 – 2019. Een unieke tentoonstelling waarvoor veel waardering was onder de bezoekers, leerlingen en studenten.

#### 3. Onderwijs

Stichting De Stad Verbeeldt heeft met verschillende scholen in het onderwijs samen gewerkt: Cibap (mbo) Deltion (mbo), Landstede (mbo), Talentstad (vmbo), Stroomladder (po), Meander College (vo), Journalistiek Windesheim (hbo). Alle leerlingen zijn zelf aan de slag gegaan met een opdracht tijdens het bezoek van de expositie. Meer dan 500 leerlingen/studenten hebben een rondleiding ontvangen, die werd verzorgd door vrijwilligers educatie van Stichting De Stad Verbeeldt. Voor het Meander College en Talentstad heeft dat geleid om mee te werken aan het project De Stad Verbeeldt op de eigen onderwijsinstelling.

#### 4. Werklabs & ateliers onderwijs

Het Meander College heeft met 75 leerlingen een bezoek gebracht bij de expositie Zilveren Camera. Van oktober tot en met december 2019 hebben leerlingen vier werklabs & ateliers gevolgd en gewerkt aan beeldverhalen onder leiding van een aantal professionele fotografen: Margreet Vloon, Corine Aalvanger, Elmer Kaan en Gerlinde Schrijver. In groepen zijn de leerlingen aan de slag gegaan met hun eigen beeldverhaal over de Aalanden. Deze beeldverhalen zijn ingezonden naar de vakjury wedstrijd De Stad Verbeeldt voor wijkbewoners, amateurs, leerlingen en studenten.

Talentstad VMBO Landstede heeft met 18 leerlingen na het bezoek aan de expositie Zilveren Camera in januari 2020 vier werklabs & ateliers gevolgd bij fotograaf Corine Aalvanger. De leerlingen hebben gewerkt aan een eigen beeldverhaal over de Binnenstad. Deze beeldverhalen zijn ingezonden naar de vakjury wedstrijd De Stad Verbeeldt voor wijkbewoners, amateurs, leerlingen en studenten.

#### 5. Werklabs wijkbewoners, amateurs De Stad Verbeeldt in de Binnenstad en Aalanden

Vooraf aan de expositie Zilveren Camera 2018 heeft Stichting De Stad Verbeeldt een kick-off bijeenkomst georganiseerd voor wijkbewoners, amateurs, leerlingen en studenten in de Stadkamer Centrum. Hieraan hebben ongeveer 30 deelnemers meegedaan. Zij hebben voorlichting gekregen over de expositie Zilveren Camera 2018, de mogelijkheid om werklabs & ateliers rond storytelling in fotografie, beeld en geluid te volgen in oktober 2019 tot en met maart 2020 in de wijken Binnenstad en Aalanden. Een aantal deelnemers heeft onder begeleiding van Gerlinde Schrijver op 12 en 13 oktober 2019 een rondleiding gekregen ter inspiratie om de werklabs & ateliers te gaan volgen.

## **6. Stadsgesprekken De Stad Verbeeldt – Expositie Zilveren Camera 2018**

Stichting De Stad Verbeeldt heeft in samenwerking met de Stadkamer Centrum en Universiteit Leven Lang Leren in Overijssel, drie stadsgesprekken georganiseerd rond actuele thema's op het gebied van journalistiek en documentaire fotografie. Binnen de drie thema's van deze stadsgesprekken is er steeds een relatie gelegd tussen fotografie, beeld, nieuwe media, medialandschap, leven lang leren. Landelijke bekende fotografen hebben hun beeldverhaal en impressie vertoond en gepresenteerd ter inspiratie van de deelnemers die de expositie hebben bezocht of de werklabs & ateliers hebben gevolgd. Ook overige belangstellenden, leerlingen en studenten hebben daar actief aan mee gedaan.

### **De thema's waren:**

1. **De Toekomst en de Verbeelding van de Stad** met Kirsten Hannema, landelijke architect en eindredacteur Het architectuurboek 2018-2019. Hans Wilschut, internationaal fotograaf over de Verbeelding van de Stad. En Pomme Willems, docent en documentairemaker De Kleurrijken over de bewoners van een flat in Holtenbroek. Moderator Joep van der Heijden, partner en public affairs strateeg bij 33graden.
2. **Leven in Media en Medialandschap** met diverse inleiders o.a. Jeroen Jansz, hoogleraar mediawetenschappen Erasmus Universiteit Rotterdam, Wim Hilberdink, trajectleider leerlijn Moderne Media/Mediawijsheid op het Thorbeckescholengemeenschap Zwolle. Annemieke van Duijn, docent Social Work over mediaopvoeding. Niek Hietbrink en Gonnig Eggink, docenten Journalistiek Windesheim over het veranderende medialandschap. Moderator Joep van der Heijden, partner en public affairs strateeg bij 33graden.
3. **Nieuwsfotografie en Grenzen Verleggen** met Remko de Waal, fotograaf winnende serie en enkel – 11 stedenzwemtocht 2018, en Raymond van Olphen, Zwolse fotograaf, 11 stedenzwemtocht 2019 met Maarten van der Weijden. Marco Blanker, Zwolse huisarts en begeleider medisch team Maarten van der Weijden, Matijs Jansen, coördinator Tegenkracht en Casemanager Oncopol. Ad Akkerman van Schippermagikookeensvaren over de thema's grenzen verleggen in de sport, gezondheid en bewegen, maar vooral ook nieuwsfotografie bij sport evenementen. Moderator Gertjan Aalders, docent Journalistiek Windesheim.

## **7. Fotosalons De Stad Verbeeldt i.s.m. Noorderlicht Groningen**

Stichting De Stad Verbeeldt werkt samen met Noorderlicht Groningen. Het doel is versterking van Visual Storytelling in Zwolle en Oost en Noord Nederland te versterken. Er hebben afgelopen jaar gemiddeld 15- 20 deelnemers meegedaan met de Fotosalons, die zowel in Groningen als in de Stadkamer Centrum zijn georganiseerd. Op 2 november 2019 hebben 18 deelnemers meegedaan met de excursie naar het Noorderlicht Fotofestival Groningen en de eerste Fotosalon gevolgd onder leiding van drie professionele fotografen. De methode Kijken – Zien – Betekenis Geven stond centraal. Daarnaast zijn er twee werklabs georganiseerd voor professionals en amateurs met als thema Multimediale producties door Margreet Vloon en Gerlinde Schrijver, en Animaties door Elmer Kaan.

Deelnemers hebben eigen werk ingebracht om te bespreken rond deze methode, zodat zij met professionele en collegiale feedback verder konden werken aan hun eigen beeldverhaal voor de wedstrijd De Stad Verbeeldt voor professionals en gevorderde amateurs. Een vakjury zal na 15 oktober 2020 bekend maken welke beeldverhalen worden geëxposeerd tijdens de expositie De Stad Verbeeldt in de Stadkamer Centrum van 15 november tot en met 31 december 2020.

## **8. Werklabs & ateliers De Stad Verbeeldt voor wijkbewoners, amateurs, leerlingen en studenten in de Binnenstad en Aalanden.**

Afgelopen jaar hebben gemiddeld 20 deelnemers per werklab & ateliers gewerkt aan eigen beeldverhalen over de Binnenstad en/of Aalanden onder begeleiding van Gertjan Aalders, docent Journalistiek Windesheim, en Bert Janssen, fotograaf en docent Foto Vakschool Apeldoorn en Amsterdam. De wedstrijd en inzendingdatum De Stad Verbeeldt voor de Binnenstad en Aalanden is verschoven naar 15 september 2020 wegens de maatregelen van het kabinet en RIVM.

## **9. Expositie Terzijde van Ton Broekhuis/Noorderlicht Groningen**

De expositie Terzijde van Ton Broekhuis/ Noorderlicht Groningen zou gestart zijn op 4 april 2020 tot en met 10 mei 2020 in Kunstruimte het Langhuis, Goudsteeg 8, Zwolle. De expositie is tot een nadere datum verschoven in verband met de maatregelen van het kabinet en RIVM.

## **10. Expositie De Stad Verbeeldt 2019-2020**

Deze expositie stond gepland van 15 mei tot 15 juni 2020 in Kunstruimte het Langhuis, Goudsteeg 8, Zwolle, maar deze expositie is ook verschoven naar een andere datum en locatie. De expositie zal nu te zien zijn in de Stadkamer Centrum in Zwolle van 15 november tot en met 31 december 2020. Fotografen, filmers en beeldmakers kunnen hun beeldverhalen voor de expositie inzenden bij de vakjury tot 15 september 2020.

## **11. Organisatie Stichting De Stad Verbeeldt**

Stichting De Stad Verbeeldt werkt met een bestuur van 3 personen en een artistiek team van 5 personen voor het artistiek inhoudelijk programma. Programmamanager Fieke van 't Riet is aangesteld om het programma te ontwikkelen, financiering te vinden, het programma en de organisatie te coördineren. Daarnaast werkt zij met een kernteam van 12 vrijwilligers, die allemaal coördinerende taken voorbereiden en uitvoeren. Voor de uitvoering van werkzaamheden werkt de stichting met ongeveer 45 vrijwilligers, die tijdens de expositie rondleidingen verzorgen, kassadienst doen, gastvrouw – gastheer zijn, de catering verzorgen en groepen begeleiden bij de expositie. Stichting de Stad Verbeeldt heeft naast de vaste vrijwilligers, ook een aantal vrijwilligers, die eenmalig worden ingezet voor expositie, stadsgesprekken, werklab & ateliers. Er wordt samen gewerkt met Travers Welzijn in verband met vacatures vrijwilligers.

Training educatie en kassadienst behoren tot de opleidingen van vrijwilligers, waarbij met behulp van externe deskundigheid van Zilveren Camera en Noorderlicht Groningen de trainingen worden verzorgd op het gebied van kennisoverdracht, rondleidingen voor bezoekers en leerlingen. Ongeveer 25 vrijwilligers zijn hierbij betrokken.

In onderliggende pagina's vindt u het totale verslag tot en met april 2020. In verband met de coronacrisis en maatregelen kabinet en RIVM vanaf maart 2020 is er achter de schermen hard doorgewerkt om de nog niet behaalde resultaten van het projectplan De Stad Verbeeldt 2019-2020 alsnog te realiseren. Er zijn nieuwe initiatieven genomen om binnen de mogelijkheden vier studenten van Cibap te begeleiden bij een aantal praktijkopdrachten. En er is een nieuw initiatief genomen om maandelijks een fotowedstrijd te organiseren rond een thema in verband met de coronacrisis. Op deze wijze wil De Stad Verbeeldt professionele en amateur fotografen een hart onder de riem steken door hen een Online Platform te bieden.

## Overzicht: resultaten Projectplan De Stad Verbeeldt 2019-2020

|    | <b>Wat</b>   | <b>Locatie</b>                                     | <b>Data</b>           | <b>Bezoekers</b>   |
|----|--|--|-----------------------|--|
| 1  | Expositie Zilveren Camera                                | Dominicanenklooster Zwolle                         | 9 tot 30 oktober 2019 | 2.000 bezoekers waarvan 1.033 leerlingen/studenten                         |
| 2. | Training vrijwilligers rondleiding en kassadienst        | Dominicanenklooster Zwolle                         | Juli/september 2019   | 25 vrijwilligers   |
| 3. | Rondleidingen Zilveren Camera onderwijs                  | Dominicanenklooster                                | 9 tot 30 oktober 2019 | 1.033 leerlingen/studenten<br>6 scholen (po, vo, vmbo, mbo)<br>40 docenten |
| 4  | Stadgesprek 1: De Toekomst en de Verbeelding van de Stad | Stadkamer Centrum Zwolle                           | 6 oktober 2019        | 30 bezoekers   |
| 5  | Stadgesprek 2: Nieuwe Media en Medialandschap            | Stadkamer Centrum Zwolle                           | 14 oktober 2019       | 30 bezoekers   |
| 6. | Stadsgesprek 3: Nieuwsfotografie en Grenzen Verleggen    | Stadkamer Centrum Zwolle                           | 28 oktober 2019       | 40 bezoekers   |
| 7. | Fotosalon i.s.m. Noorderlicht Groningen                  | Excursie bezoek Noorderlicht Festival en Fotosalon | 2 november 2019       | 17 deelnemers  |
| 8. | Fotosalon 2: i.s.m. Noorderlicht Groningen               | Stadkamer Centrum Zwolle                           | 30 november 2019      | 13 deelnemers  |
| 9. | Fotosalon3: Visual Storytelling                          | Stadkamer Centrum Zwolle                           | 7 december 2019       | 20 deelnemers  |

### Programma 2: Amateurs (beginners en gevorderden)

|     |                                 |                          |                  |                        |
|-----|---------------------------------|--------------------------|------------------|------------------------|
| 9.  | Werklab Multimediale producties | Stadkamer Centrum Zwolle | 1 februari 2020  | 12 deelnemers          |
| 10. | Werklab 2: Animaties            | Stadkamer Centrum Zwolle | 7 maart 2020     | 12 deelnemers          |
| 11. | Werklab 3: Gaming               | Stadkamer Centrum Zwolle | 21 maart 2020(*) | Aanmeldingen loopt nog |

(\*) in verband met maatregelen kabinet en RIVM uitgesteld, misschien online aanbieden.

### Programma 3: Cultuureducatie en cultuurparticipatie

|    |   |                          |                       |               |
|----|---|--------------------------|-----------------------|---------------|
| 1. | Kick-off bijeenkomst De Stad Verbeeldt Binnenstad en Aalanden | Stadkamer Centrum Zwolle | 5 oktober 2019        | 30 deelnemers |
| 2. | Excursie Zilveren Camera in Dominicanenklooster Zwolle        | Dominicanenklooster      | 12 en 13 oktober 2019 | 12 deelnemer  |
| 3  | Werklab 1: De Stad Verbeeldt Binnenstad en Aalanden           | Stadkamer Centrum Zwolle | 23 november 2019      | 18 deelnemers |
| 4  | Werklab 2: De Stad Verbeeldt Binnenstad en Aalanden           | Stadkamer Centrum Zwolle | 11 januari 2020       | 18 deelnemers |
| 5. | Werklab 3: De Stad Verbeeldt Binnenstad en Aalanden           | Stadkamer Centrum Zwolle | 25 januari 2020       | 20 deelnemers |
| 6. | Werklab 4: De Stad Verbeeldt Binnenstad en Aalanden           | Stadkamer Centrum Zwolle | 29 februari 2020      | 40 deelnemers |

**Programma 3: Cultuureducatie en cultuurparticipatie leerlingen en studenten**

|          |  |                 |                       |  |
|----------|--|-----------------|-----------------------|--|
| <u>1</u> | Expositie bezoek leerlingen Zilveren Camera in Dominicanenklooster | Meander College | 11 en 12 oktober 2019 | 75 leerlingen en 6 begeleidende docenten |
| <u>2</u> | Werklab 1: De Stad Verbeeldt Aalanden                              | Meander College | 8 november 2019       | 75 leerlingen en 6 begeleidende docenten |
| 3        | Werklab 2: De Stad Verbeeldt Aalanden                              | Meander College | 15 november 2019      | 75 leerlingen en 6 begeleidende docenten |
| 4.       | Werklab 3: De Stad Verbeeldt Binnenstad en Aalanden                | Meander College | 23 november 2019      | 75 leerlingen en 6 begeleidende docenten |
| 5.       | Werklab 4: De Stad Verbeeldt Binnenstad en Aalanden                | Meander College | 6 december 2019       | 75 leerlingen en 6 begeleidende docenten |

**Programma 3: Cultuureducatie en cultuurparticipatie: leerlingen en studenten**

|          |  |            |                 |  |
|----------|--|------------|-----------------|--|
| <u>1</u> | Expositie bezoek leerlingen Zilveren Camera in Dominicanenklooster | Talentstad | 28 oktober 2019 | 15 leerlingen en 2 begeleidende docenten |
| <u>2</u> | Werklab 1: De Stad Verbeeldt Binnenstad                            | Talentstad | 7 januari 2020  | 15 leerlingen en 2 begeleidende docenten |
| 3        | Werklab 2: De Stad Verbeeldt Binnenstad                            | Talentstad | 14 januari 2020 | 15 leerlingen en 2 begeleidende docenten |
| 4.       | Werklab 3: De Stad Verbeeldt Binnenstad                            | Talentstad | 21 januari 2020 | 15 leerlingen en 2 begeleidende docenten |
| 5.       | Werklab 4: De Stad Verbeeldt Binnenstad                            | Talentstad | 28 januari 2020 | 15 leerlingen en 2 begeleidende docenten |

**Nog te behalen resultaten: 2020**

|    | <b>Wat</b>  | <b>Locatie</b>       | <b>Data</b>                     | <b>Bezoekers/Deelnemers</b>   |
|----|---|----------------------|---------------------------------|---|
| 1. | Wedstrijd De Stad Verbeeldt voor professionals en amateurs  | Stadkamer Centrum    | Tot 15 september 2020           | 50-100 deelnemers uit Zwolle, Nederland, Vlaanderen   |
| 2. | Wedstrijd De Stad Verbeeldt Binnenstad en Aalanden voor wijkbewoners, amateurs, leerlingen en studenten in de | Stadkamer Centrum    | Tot 15 september 2020           | 50 - 100 volwassenen<br>130 leerlingen en studenten   |
| 3. | Expositie Terzijde van Ton Broekhuis, Noorderlicht Groningen  | Galerie Het Langhuis | Na 1 september 2020 (*)         | 2.000 verwachte bezoekers   |
| 4  | Expositie De Stad Verbeeldt   | Stadkamer Centrum    | 15 november tot 31 december (*) | 6.000 bezoekers<br>20-30 fotografische beeldverhalen<br>10-20 AV producties, animatie, etc. |

(\*) kan worden verschoven of geannuleerd onder voorbehoud van maatregelen kabinet en RIVM.



Expositie Terzijde van Ton Broekhuis, Noorderlicht Groningen wordt in overleg met Kunstruimte Het Langhuis verschoven naar latere datum, als de maatregelen het toelaten en locatie beschikbaar is.

Expositie De Stad Verbeeldt wordt tentoongesteld in de Stadkamer Centrum in november/december 2020, onder voorbehoud van maatregelen van kabinet en RIVM.

Met vriendelijke groeten, mede namens het bestuur,

Fieke van 't Riet, programmamanager De Stad Verbeeldt  
06 22218109  
[info@destadverbeeldt.nl](mailto:info@destadverbeeldt.nl)  
<https://destadverbeeldt.nl>  
Facebook De Stad Verbeeldt  
Instagram de\_stad\_verbeeldt



## **ONDERTEKENING**

Zwolle, 10 juni 2020

Rick Witteveen, voorzitter

Renske Venhuizen, secretaris

Gerard Deuling, penningmeester

De door het bestuur ondertekende jaarrekening ligt ter inzage bij het secretariaat, evenals de door de kascommissie ondertekende verklaring.